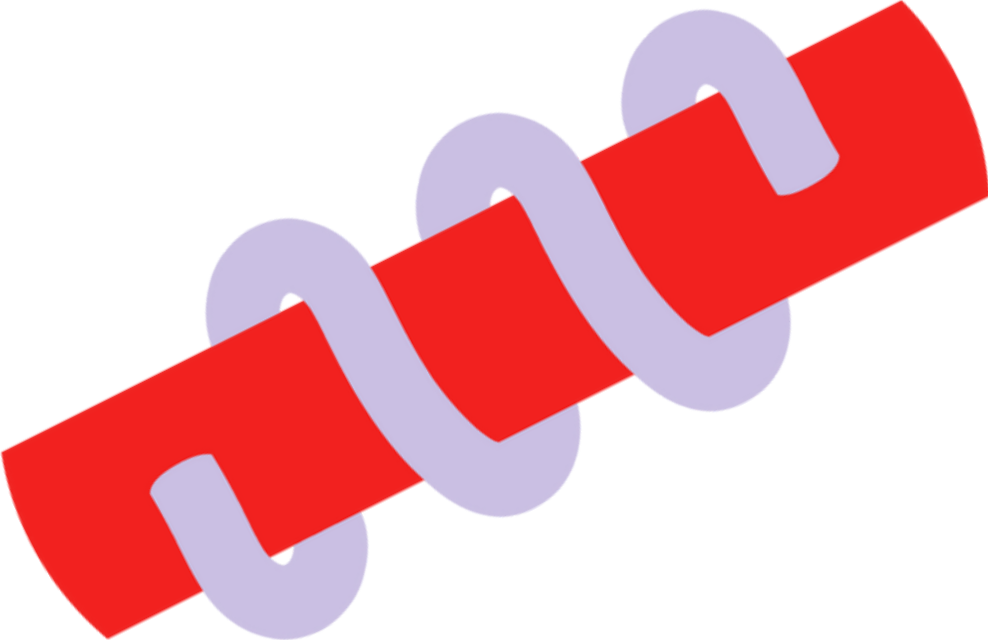


# Revue de presse

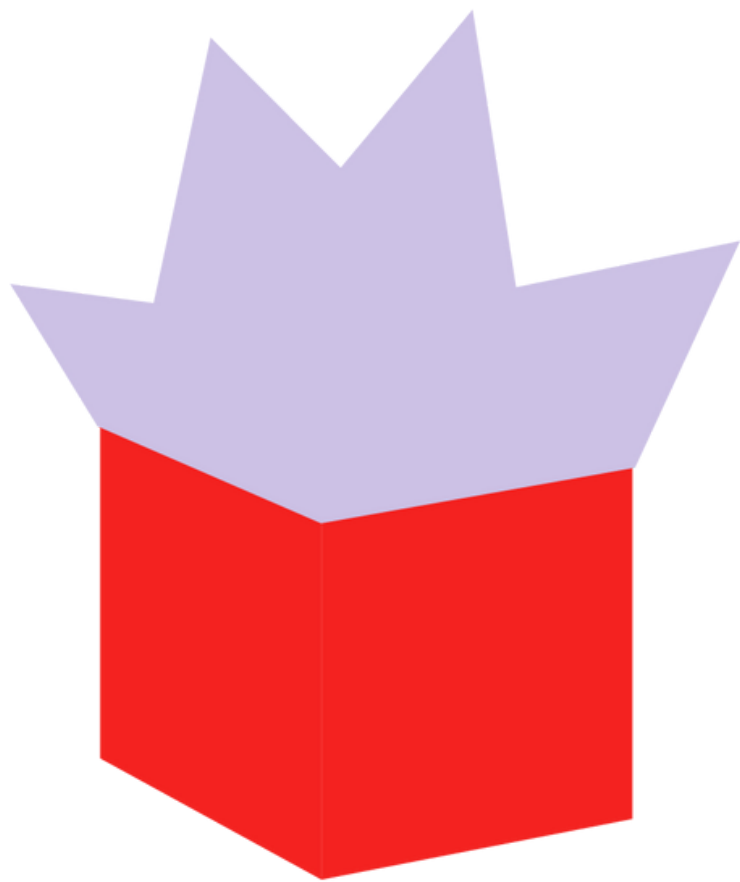
\* YES WE CAMP

2022









# sommaire

Yes We Camp.....	6
Engagements.....	8
L'Académie du climat.....	10
Les Amarres.....	12
L'Auberge marseillaise.....	14
Bercy Beaucoup.....	16
Buropolis.....	18
La Caravanade.....	20
Césure.....	21
Coco Velten.....	23
Diplôme universitaire.....	25
Foresta.....	26
Maison Faitout.....	28

# Yes We Camp



Yes We Camp et Aurore se sont rencontrés en 2015 autour du projet des Grands Voisins. Depuis, les projets communs n'ont cessé de se développer. Rencontre avec Aurore (elle aussi) Rapin, coordinatrice générale des projets Yes We Camp (YWC) en région parisienne et dans le Nord.



## L'urbanisme transitoire, une pratique qui se pérennise

Note rapide Territoires, n° 952

📅 26 septembre 2022 | ✉ Contact | 👤 Cécile Diguët

Ces dix dernières années, l'urbanisme transitoire, qui regroupe les initiatives visant à réactiver la vie locale de façon provisoire sur des terrains ou des bâtiments inoccupés, s'est diffusé dans les pratiques de la fabrique des villes et des territoires. Même si elle représente une part encore minoritaire, cette nouvelle façon d'imaginer les transformations urbaines s'est révélée être un outil majeur de redynamisation locale et une clé pour des projets urbains plus inventifs.

« Le succès des espaces de Yes We Camp, selon Aurore Rapin, leur coordinatrice générale, repose sur la diversité des usages et des activités, le design des espaces et un modèle économique cohérent, mais aussi sur la permanence de personnes sur place, pivots et incarnations du lieu, qui font « résonance entre les milieux » : « Faire de la permanence, c'est bien, mais cela doit être incarné, vécu, et être vivant. C'est une étincelle d'un moteur à explosion, c'est de l'alchimie... », souligne-t-elle. »

« Qu'est qui est au cœur de l'action de l'association Yes We Camp ? YWC fabrique des espaces communs avec une forte dimension culturelle et artistique, qui permettent une plus grande implication citoyenne et volontaire. Nous essayons de faire en sorte que dans chacun de nos dispositifs, il y ait une dimension de cohabitation entre des publics qui n'ont pas l'habitude de se côtoyer. On donne à chaque fois une place structurante à des dispositifs sociaux quand on est dans des quartiers où il n'y en a pas, ou alors inversement dans les secteurs qui sont déjà défavorisés, on développe des dispositifs économiques qui permettent le déploiement d'activités. »

Association Aurore  
[Yes we camp, partenaire d'Aurore pour la mixité sociale](#)

Institut Paris Région  
[L'urbanisme transitoire, une pratique qui se pérennise](#)  
Le 26 septembre 2022 par Cécile Diguët

Podcast Com d'Archi  
Frugal, panache, ou l'urbanisme d'émergence  
 En août 2022 avec Nicolas Détrie et Mohamed Lotfi Belhouari

espaZium Menu

## Entre nouvelle commande urbaine et détournement

### L'urbanisme transitoire en France

L'architecte et enseignante Frédérique Delfanne décrypte les ressorts de l'émergence de l'urbanisme transitoire en France et s'interroge: que reste-t-il du militantisme des débuts dans ces pratiques en voie d'institutionnalisation?

TRACES

27-12-2022 Date de publication | Frédérique Delfanne



« Plateau urbain et Yes we camp, qui comptent aujourd'hui plusieurs dizaines de salariés, constituent ainsi une partie émergée et reconnue d'un ensemble de nouveaux acteurs qui vivent plus ou moins bien de l'urbanisme transitoire. Qui sont-ils? De quelles disciplines sont-ils issus et quelles valeurs ou objectifs communs portent-ils? »

Plusieurs types d'activités sont identifiables, correspondant à différents métiers et modèles économiques. Les plus visibles sont les activités d'exploitation de sites. Elles rassemblent une grande diversité de professions aux niveaux de qualification variables: de la gestion technique à l'événementiel en passant par la pratique artistique, la cuisine, la formation aux outils numériques, la médiation culturelle et le travail social.

Espazium  
Entre nouvelle commande urbaine et détournement  
 - L'urbanisme transitoire en France  
 Le 27 décembre 2022 par Frédérique Delfanne

**La Provence** EN DIRECT f 4 0 0 0

## Marseille : 52 entreprises créées dans les quartiers

Un bar à jus, une école de boxe, une radio, une entreprise de maçonnerie, un studio de musique.... Autant d'idées qui ont pu être concrétisées grâce à un accompagnement personnalisé.

Par La Provence



Deux porteurs accompagnés par la pépinière pour la création de "ped de mouton", un service de traiteur.

PHOTO NICOLAS VALLAURI

« "Une petite présentation". C'est en ces termes que l'animatrice a introduit la soirée de bilan de la pépinière d'activité de Yes we camp. Ce projet, mené depuis deux ans autour du parc Foresta (15e) et du centre social Velten (1er), a pourtant tout d'une grande réussite : 86 porteurs de projet accompagnés et en bout de chaîne, la création de 52 structures et de 40 emplois. »

La Provence  
Marseille : 52 entreprises créées dans les quartiers  
 Le 28 novembre 2022

# Engagements

De par ses activités, Yes We Camp œuvre au quotidien en faveur d'une transformation profonde de notre société, et s'engage ainsi sur de nombreux sujets tel que l'inclusion de toutes et tous, la lutte contre la précarité, ou encore la transition écologique et sociale. Cet engagement a pu se traduire cette année par des prises de position publiques, en collectif, sur différents sujets.

Le Monde

Politique | Assemblée nationale | Gouvernement Borne | Newsletter Politique

Se connecter

## « La société des communs offre un nouveau récit et un socle programmatique dont la gauche française doit se saisir »

TRIBUNE

Collectif

Un collectif d'élus, de chercheurs, de militants associatifs, d'entrepreneurs et de décideurs publics, parmi lesquels Manon Aubry, Thomas Piketty, Axelle Lemaire ou Noël Mamère, lance un appel pour que la campagne électorale soit l'occasion de promouvoir un « nouveau contrat social », afin de « reconnecter les institutions publiques » à « la vitalité des acteurs engagés sur le terrain ».

Publié le 21 mars 2022 à 15h30, mis à jour le 21 mars 2022 à 16h16 | Lecture 5 min.

« La société des communs offre un nouveau récit et un socle programmatique dont la gauche française doit se saisir »  
Tribune du 21 mars 2022

Communiqués de presse

ASILE

## POUR QUE L'ACCUEIL DIGNE SOIT LA RÈGLE, PAS L'EXCEPTION !

PUBLIÉ LE 29 MARS 2022, MIS À JOUR LE 29 MARS 2022 À 11H14

Tom Guistin pour Action contre la Faim

« Pour que l'accueil digne soit la règle, pas l'exception »  
Communiqué de presse inter-associatif du 29 mars 2022



## Appel à Emmanuel Macron de Réfugiés Bienvenue et 14 associations engagées auprès des personnes exilées

par sami CM (RB) le 11/10/2022 Communiqués

aide, appel, demandeurs d'asile, hébergement, hébergeurs, macron, Migrants, président, réfugiés, solidarité



Communiqué de presse du 11 octobre 2022

ALLOCATION MENSUELLE POUR LES FAMILLES HÉBERGEANT DES UKRAINIEN.NES:  
L'ÉTAT TOURNE UNE NOUVELLE FOIS LE DOS AUX PERSONNES EXILÉES AINSI  
QU'À CELL.EUX QUI LEUR VIENNENT EN AIDE

À l'attention du ministre délégué à la Ville et au Logement Olivier Klein et du président  
de la République Emmanuel Macron

« Appel à Emmanuel Macron de Réfugiés Bienvenue et 14 associations engagées auprès des personnes exilées »

Communiqué de presse interassociatif du 11 octobre 2022  
A l'initiative de Réfugiés Bienvenue

≡ Le Monde

Se connecter

DÉBATS • TRIBUNES

## « Pour en finir avec l'impuissance de la politique migratoire, organisons une convention citoyenne sur la migration »

TRIBUNE

Collectif

Le Collectif pour l'accueil et l'inclusion des personnes exilées signe avec de multiples personnalités, dont la comédienne Marina Foïs, le démographe François Héran et le restaurateur Olivier Roellinger, une tribune au « Monde » appelant à la tenue d'une vaste consultation pour apaiser le débat sur la migration.

Publié le 06 décembre 2022 à 13h00, mis à jour le 06 décembre 2022 à 13h00 | Lecture 4 min.

« Pour en finir avec l'impuissance de la politique migratoire, organisons une convention citoyenne sur la migration »  
Tribune du 6 décembre 2022

# L'Académie du climat

Paris 4ème, depuis septembre 2021.

L'émergence de l'Académie du Climat est impulsée par la Mairie de Paris. La construction de ce lieu dédié à l'éducation des jeunes générations s'appuie avant tout sur un réseau d'associations de jeunes engagés pour le climat qui s'investissent depuis le début dans la construction du lieu, sa programmation et ses aménagements. Yes We Camp intervient depuis l'ouverture du lieu sur divers volets, pour partager son expérience d'amorçage et de gestion d'espaces collectifs : organisation d'une gouvernance collective, accueil des publics et gestion d'une buvette écolo-participative, appui à la programmation culturelle en lien avec les associations présentes sur place. L'objectif : accompagner la Mairie de Paris dans la structuration et la mobilisation d'une gouvernance citoyenne, collective et bienveillante de l'Académie du Climat, où les acteur·ices en présence construiraient collectivement un projet à leur image.

## UNE BUVETTE- RESTAURANT ENGAGÉE S'INSTALLE À L'ACADÉMIE DU CLIMAT



« L'espace de 9 mois, une buvette-restaurant s'invite à l'Académie du Climat, avec un objectif, faire de l'endroit un espace commun convivial et participatif pour permettre la naissance d'une communauté de gestion sur le lieu. Yes We Camp, co-fondateur des Grands Voisins, a souhaité aider au développement de l'Académie avec une buvette aux produits ultra-locaux, qui propose également une programmation festive et engagée. »

Sortir à Paris  
[Une buvette - restaurant engagée s'installe à l'Académie du Climat](#)  
Le 4 février 2022 par Graziella L. et Julie M.



Par Graziella L., Julie M. · Publié le 4 février 2022 à 12h11

**Nouveau restaurant et lieu de vie parisien, la Buvette de l'Académie du Climat propose durant neuf mois une programmation festive et des produits ultra-locaux, pour boire et manger engagé.**

# Ce week-end, prenez part à une grande traversée musicale de Paris à vélo !

La Paride vous emmènera dans une folle traversée de Paris à bicyclette et en musique !

 ALEXANDRE LASRY - JOURNALISTE · MAI 18, 2022

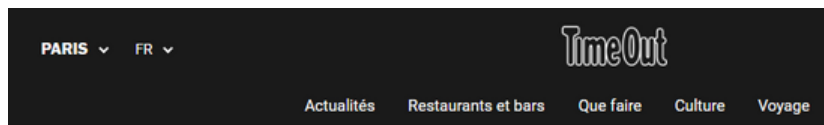


« Décidément, Yes We Camp ne cesse de faire bouger l'actualité parisienne ! Après avoir dévoilé les contours de Bercy Beaucoup, un nouveau tiers-lieu idyllique du 12e arrondissement, le collectif va chambouler votre week-end à plus court terme avec La Paride, une grande parade musicale à vélo en plein cœur de Paris ! L'occasion de se dépenser et de s'amuser sous le soleil ! »

Paris Secret  
[Ce week-end, prenez part à une grande traversée musicale de Paris à vélo !](#)  
 Le 18 mai 2022 par Alexandre Lasry

« Danser et pédaler, un tandem plus que jamais à la mode. Après la teuf électronique à vélo organisée pour Pâques entre la REcyclerie et la Cité fertile, voilà qu'une parade à cycles labellisée Yes We Camp s'annonce en plein Paris. Elle aura lieu ce samedi 21 mai avec comme lieu de départ et d'arrivée l'Académie du climat, située dans le Marais. »

Time Out  
[Une grande parade musicale à vélo va avoir lieu ce week-end à Paris](#)  
 Le 18 mai 2022 par Rémi Morvan



© Yes We Camp

## Une grande parade musicale à vélo va avoir lieu ce week-end à Paris

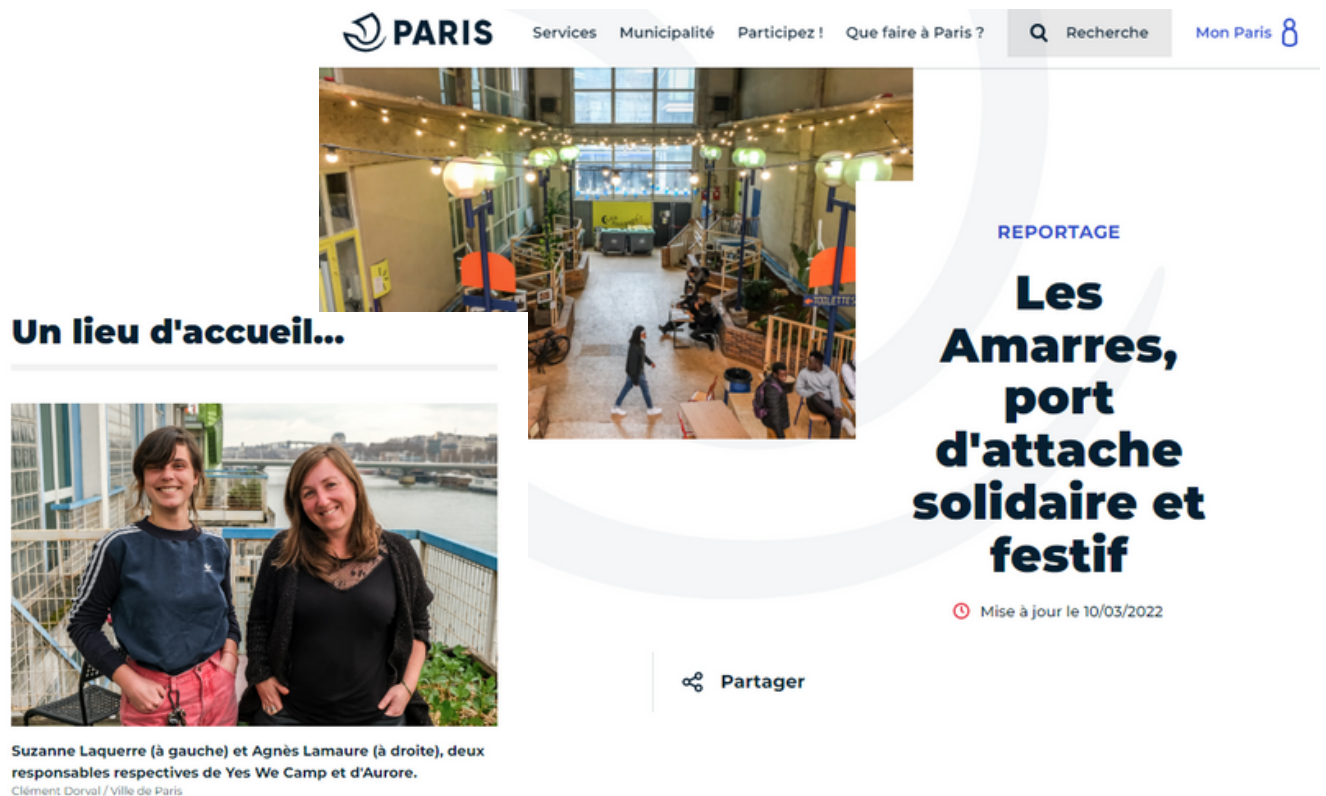
Écrit par [Rémi Morvan](#) mercredi 18 mai 2022

# Les Amarres

Paris 13ème, depuis octobre 2020.

Les Amarres est un projet hybride créé autour de deux dispositifs d'accueil de jour de l'association Aurore. Chaque jour, des familles et des femmes enceintes en situation de précarité et des hommes isolés en situations d'exil, viennent y trouver repos et soutien. Yes We Camp crée autour de ces structures sociales des espaces partagés afin d'accueillir de nouveaux publics sur site. Des ateliers-bureaux sont mis à disposition de structures ou associations du milieu de l'économie sociale et solidaire.

Depuis septembre 2021, du jeudi au dimanche, les riverain·es et autres personnes curieuses peuvent profiter du café solidaire et d'une programmation artistique et culturelle avec comme thème central l'hospitalité et le travail social. L'objectif ? Créer de multiples synergies entre les publics des Amarres ! Les occupant·es, les différents bénéficiaires des accueils de jour, les visiteur·euses, les bénévoles, les équipes, vont se croiser, échanger, se réunir, autour d'une buvette solidaire et commune.



**PARIS** Services Municipalité Participez ! Que faire à Paris ? Recherche Mon Paris

## Un lieu d'accueil...

**REPORTAGE**  
**Les Amarres, port d'attache solidaire et festif**

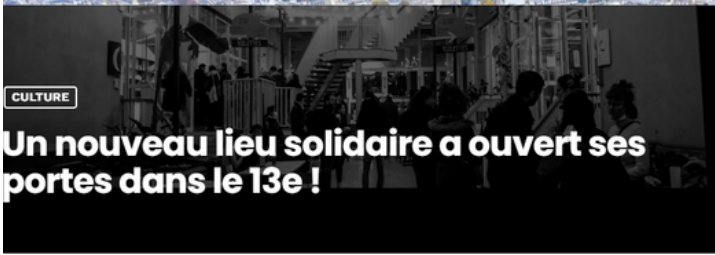
Mise à jour le 10/03/2022

Partager

Suzanne Laquerre (à gauche) et Agnès Lamaure (à droite), deux responsables respectives de Yes We Camp et d'Aurore.  
Clément Dorval / Ville de Paris

« Favoriser les échanges et la solidarité, c'est l'objectif des Amarres (13e). Ce tiers lieu accueille des hommes et des familles précaires le jour, privilégie les rencontres festives et militantes la nuit. Les bâtiments grisâtres ne laissent en rien présager de la vie qui fourmille à l'intérieur. C'est pourtant ici, au 24 quai d'Austerlitz, que sont accueillies chaque jour des centaines de personnes en situation de précarité. Longtemps restés inhabités, ces blocs de ciment, anciens locaux des ports autonomes de Paris, ont repris des couleurs en octobre 2020, lorsque les deux associations Aurore et Yes We Camp ont décidé de s'unir autour d'un nouveau projet. »

Ville de Paris  
Reportage - Les Amarres, port d'attache solidaire et festif  
Le 10 mars 2022



CULTURE  
**Un nouveau lieu solidaire a ouvert ses portes dans le 13e !**

« Si vous adoriez passer vos soirées chez « Les Grands Voisins », vous devriez retrouver l'ambiance qui y régnait ! Des concerts, des apéros militants, des conférences, des marchés, des projections, et même des expos, rythment les nuits des "Amarres" ! Avec une programmation variée, le lieu solidaire permet d'offrir un accès gratuit pour tous à la culture. Tous à boord... Laissez-vous emporter par la vague de convivialité des Amarres, le nouveau tiers-lieu solidaire du 13e arrondissement ! »

Vivre Paris  
[Un nouveau lieu solidaire a ouvert ses portes dans le 13e !](#)



BFM Paris  
[Top\\_Sorties Paris: Les Amares, un café solidaire dans le 13ème](#)  
Le 14 janvier 2022  
Invitation en plateau de Suzanne Laquerre et Agnès Lamaure, co-coordinatrices des Amarres

## AGIR Le Grand Mix : à Paris, des « tiers lieux » pas comme les autres

LE 26 AVRIL 2022 9 min

Une ancienne caserne, un couvent, des entrepôts désaffectés... Après la fermeture en 2020 des Grands Voisins, les associations Aurore, Yes We Camp et la coopérative Plateau Urbain continuent leurs expérimentations de mixité tous azimuts en mélangeant centres d'accueil ou d'hébergement, artistes, artisans, associatifs et grand public dans le cadre d'occupations temporaires. Reportage.



Par [Bérangère Cagnat](#) et [Francesca Barca](#)

Alternatives Économiques  
[Le Grand Mix : à Paris, des « tiers lieux » pas comme les autres](#)  
Le 26 avril 2022 par Bérangère Cagnat et Francesca Barca

# L'Auberge marseillaise

Marseille, depuis mars 2021.

En mars 2021, sous l'impulsion de la Mairie de Marseille avec le soutien des services de l'État, un collectif de 7 associations pluridisciplinaires s'est mobilisé pour lancer l'Auberge marseillaise. Le projet est une expérimentation qui consiste à utiliser un bâtiment public temporairement disponible pour créer un lieu d'émancipation et de mise à l'abri pour des femmes vulnérables avec ou sans enfants, faciliter l'insertion et l'accès au logement, et encourager la mixité d'usage et l'activité associative pour contribuer aux dynamiques locales.

L'Auberge marseillaise prend place dans l'Auberge de Jeunesse Bonneveine, temporairement fermée, située dans les quartiers Sud de Marseille, à 300m des plages du Prado et 3 KM du parc national des Calanques.



The image shows a screenshot of a news article from Le Monde. At the top, the Le Monde logo is on the left, and 'Se connecter' and 'S'abonner' buttons are on the right. Below the navigation bar is a photograph of an outdoor seating area with a table and chairs. A woman is sitting on a chair, and another person is partially visible behind her. The photo is credited to 'MADON PÉHÉE POUR « LE MONDE »'. Below the photo, the text reads 'SOCIÉTÉ · BANLIEUES' followed by the main title 'A Marseille, une auberge réservée aux femmes vulnérables'. Below the title, it says 'Par Robin Richardot (Marseille, envoyé spécial)', 'Publié le 19 octobre 2022 à 06h00, mis à jour le 19 octobre 2022 à 14h39', and 'Lecture 4 min.'.

Le Monde  
[A Marseille, une auberge réservée aux femmes vulnérables](#)  
Le 19 octobre 2022 par Robin Richardot

« Les sourires font presque oublier les difficultés communes aux résidents de L'Auberge marseillaise. Dans une impasse du 8e arrondissement de Marseille, à quelques mètres des plages du Prado, dans le sud de la ville, cette ancienne auberge de jeunesse, définitivement fermée après le confinement, accueille soixante-dix femmes « vulnérables » et leurs enfants. La plupart viennent de quartiers populaires et toutes connaissent la grande précarité : plus de la moitié n'avaient aucune ressource en entrant dans l'établissement. Les profils de ces femmes sont divers : victimes de violences conjugales, de viols ou de prostitution, demandeuses d'asile, sans-domicile-fixe, accros aux drogues.

Ce lieu d'accueil et d'hébergement inédit a vu le jour en mars 2021, sous l'impulsion de la mairie de Marseille, propriétaire des lieux, et avec la mobilisation de sept associations (Amicale du nid, Nouvelle Aube, Habitat alternatif social, SOS Femmes 13, Just, Yes We Camp et Marseille Solutions). L'idée est de créer « un lieu d'émancipation et de mise à l'abri pour des femmes vulnérables, faciliter l'insertion et l'accès au logement », grâce à l'accompagnement d'une vingtaine de salariés, services civiques et stagiaires. »

# L'Auberge marseillaise a un an

Ce lieu d'hébergement solidaire atypique accueille 35 femmes et 30 enfants, et fête aujourd'hui son 1er anniversaire

Par Gwenola GABELLEC



"À l'Auberge, les femmes ne sont pas assistées, elles sont actrices", souligne Joachim Levy.

PHOTOS FRÉDÉRIC SPEICH

« Comme chaque mardi, les femmes qui ont trouvé abri à l'Auberge marseillaise se préparent pour leur agora. Une réunion où chacune évoque, en français comme en anglais, tracas du quotidien et envies. En ce 8 mars, salariées et hébergées se retrouvent en cercle dans le grand hall de l'ancienne auberge de jeunesse de Bonneveine (8e), une date symbolique ici moins pour sa célébration internationale des droits des femmes que par ce premier anniversaire qui marque la réussite d'un "gros pari opérationnel". Celui, né pendant le confinement, mené par sept associations\* pour offrir un hébergement à 35 femmes vulnérables de 18 à 60 ans, et une trentaine d'enfants. »

La Provence  
[L'Auberge marseillaise a un an](#)  
Le 12 mars 2022 par Gwenola Gabellec

# Bercy Beaucoup

Paris, depuis mai 2022.

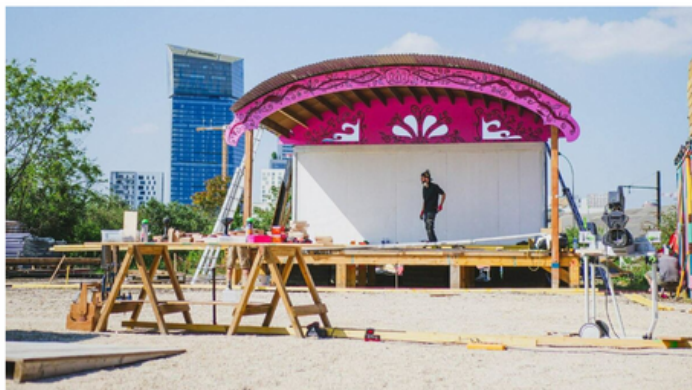
L'occupation du site de Bercy-Charenton est l'occasion d'aménager un espace disponible pour quelques années : un terrain en friche, des centres d'hébergement d'urgence, un projet de ZAC en transformation, un aménagement architectural qualitatif à partir de matériaux en réemploi. C'est aussi l'ambition de transformer ces espaces disponibles en un cadre audacieux, généreux et fertile, un environnement mis en commun pour accueillir les initiatives expérimentales de chacun·e et d'aujourd'hui, qui contribue à des solutions collectives désirables pour le quartier de demain.

Les intentions du projet sont multiples : aménager un espace beau, accueillant et outillé ; créer une communauté d'acteur·ices et de pratiques engagées et conviviales ; soutenir et augmenter les activités de l'association Aurore ; expérimenter autour de l'économie circulaire et de la nature en ville ; fournir un espace de dialogue pour la préfiguration de la ZAC.

Un lieu pour concrétiser et co-construire des projets, toutes sortes d'initiatives expérimentales, artistiques, économiques et solidaires, avec en perspective : l'émergence contributive d'un quartier en devenir, celui de la ZAC de Bercy-Charenton.

## *le Bonbon* une friche de 8000m<sup>2</sup> dans le 12<sup>e</sup>

Carla Kulczak | News | Publié le 25 Mai 2022 à 11h52



© Yes We Camp

Alerte au nouveau spot du 12<sup>e</sup> arrondissement ! Venez découvrir Bercy Beaucoup, le nouveau jardin culturel qui investit une friche de 8 000 mètres carrés au sud du 12<sup>e</sup> arrondissement. On trépigne déjà d'impatience !

« Les lieux de sorties culturelles, ludiques et responsables, on en a jamais assez ! Et pour votre plus grand plaisir, un nouveau spot portant le nom de "Bercy Beaucoup" a été inauguré le samedi 21 mai dernier pour un week-end d'ouverture qui a directement annoncé la couleur avec de nombreuses d'animations. Après de longues semaines de préparation, il est arrivé pile à l'heure pour les beaux jours. Laissez-nous vous en dire plus ! Ce projet piloté par Yes We Camp, Aurore, Plateau Urbain et Coup de Pousses s'apparente à « 8 000 m<sup>2</sup> de jardin culturel, un espace public à la fois productif et réserve de biodiversité, dans une ville dense et dans un quartier en transformation ».

Le Bonbon Paris  
Un nouveau jardin culturel investit une friche de 8000m<sup>2</sup> dans le 12<sup>e</sup>  
Le 25 mai 2022 par Carla Kulczak



## BERCY BEAUCOUP : LE TIERS-LIEU DU 12E À PARIS LANCÉ PAR LES CO-FONDATEURS DES GRANDS VOISINS



Bercy Beaucoup à Paris

Partager Partager Tweeter Épingler in

Par Caroline J. · Photos par Caroline J. · Publié le 1 septembre 2022 à 18h22

Bercy Beaucoup est le nouveau tiers-lieu du sud-est de la capitale signé Yes We Camp, Plateau Urbain et Aurore. Investissant une friche du 12e arrondissement, Bercy Beaucoup était l'un des spots les plus attendus de ces derniers mois. C'est désormais chose faite, venez le découvrir sans plus tarder !

« Êtes-vous prêt à découvrir l'un des nouveaux tiers-lieux incontournables de Paris ? Bercy Beaucoup, c'est le nom de ce beau projet, créé sous l'impulsion de trois prolifiques acteurs déjà à l'origine de Les Grands Voisins. Je vous parle bien sûr de Yes We Camp, de la coopérative d'urbanisme transitoire Plateau Urbain et Aurore, et de l'association Aurore. Ensemble, ces trois co-fondateurs ont eu la bonne idée de se lancer de nouveaux défis. Cette fois-ci, Yes We Camp, Plateau Urbain et Aurore ont installé leur nouvelle expérience dans le quartier de Bercy-Charenton, dans le 12e arrondissement. Ouvert depuis la mi-mai 2022, Bercy Beaucoup nous en met plein les yeux grâce à ses 9 000m<sup>2</sup> de jardins et de plein air ouverts au public tous les jours de 10h à 18h. »

Sortir à Paris

[Bercy Beaucoup : le tiers-lieu du 12e à Paris lancé par les co-fondateurs des Grands Voisins](#)

Le 1er septembre 2022 par Caroline J.

HON STORE DESTINATIONS Bercy Beaucoup un tiers-lieu au cœur du quartier Bercy-Charenton...

## Bercy Beaucoup un tiers-lieu au cœur du quartier Bercy-Charenton

Paris · Restauration · Aménagement

Par DEPUR Expériences · Publié le 20 juillet 2022 · 2 · AJOUTER



« Bercy Beaucoup se caractérise avant tout comme un lieu solidaire et inclusif qui rassemble des personnes de différentes classes sociales dans un environnement ouvert, chaleureux et convivial. En effet, plus de 500 personnes, dont des familles, peuvent être logées dans trois centres d'hébergement. Un bureau d'accueil pour les implications volontaires est également disponible. Le F&B est le principal pôle d'attraction autour duquel se déroule une programmation complète avec plusieurs activités, ateliers et animations destinés à renforcer le côté inclusif du projet. À la fois espace de partage, de rencontre, d'échanges et de loisirs, Bercy Beaucoup est l'illustration parfaite d'un tiers-lieu intergénérationnel. »

Hospitality On

[Bercy Beaucoup un tiers-lieu au cœur du quartier Bercy-Charenton](#)

Le 20 juillet 2022 par DEPUR Expériences

# Buropolis

Marseille, de mars 2021 jusqu'à juin 2022.

Yes We Camp et plus de cinquante artistes marseillais-es se sont mobilisé-es pour construire un projet ambitieux : l'occupation temporaire d'un grand immeuble de bureaux dans le 9e arrondissement de Marseille. Ce bâtiment de 16 000 m<sup>2</sup>, voué à la démolition, a été occupé par plus de 200 artistes et par un institut de formation en soins infirmiers de la Croix Rouge. Le projet, qui s'est déroulé sur une durée de 18 mois, a été soutenu par la Mairie de Marseille.

Buropolis, c'est la tentative de créer un lieu d'art hybride dans lequel les artistes disposent des espaces habituels de production et d'exposition mais également de la possibilité de prendre en main artistiquement tous les petits aspects de la vie quotidienne : manger, construire, jardiner, socialiser.... Un lieu de travail et de vie qui permet le rayonnement des pratiques artistiques sur la manière de fabriquer un environnement et propose un espace de discussion sur la place des artistes à Marseille.

20 MARSEILLE « Buropolis » a montré le manque criant d'ateliers d'artistes à Marseille



## « Buropolis » a montré le manque criant d'ateliers d'artistes à Marseille

**CLAP DE FIN** Près de 250 artistes occupent actuellement les lieux, la plupart sont sans solutions pour la suite

Caroline Delabroy | Publié le 22/05/22 à 10h35 — Mis à jour le 24/05/22 à 14h46

3 COMMENTAIRES 142 PARTAGES



Sculpteurs, Antoine et François faisaient partie des artistes résidents de Futuropolis — C. Delabroy/20 Minutes

« Pas de rab pour « Buropolis ». La cité d'artistes, qui s'était provisoirement installée dans un vaste immeuble de bureaux promis à la démolition du quartier Sainte-Marguerite à Marseille, va bel et bien fermer ses portes. L'aventure aura donc duré comme prévu dix-huit mois, les conditions (financières notamment) n'étant pas réunies pour prolonger de quelques mois l'occupation temporaire. Mais pour Yes We Camp, l'association porteuse du projet, ce clap de fin n'est pas un échec. Bien au contraire. « On identifiait un bouillonnement marseillais, là au moins il est formalisé », énonce ainsi Raphaël Haziot, coordinateur du projet. »

20 Minutes

[« Buropolis » a montré le manque criant d'ateliers d'artistes à Marseille](#)

Le 22 mai 2022 par Caroline Delabroy

## Avec la fermeture de Buropolis, les artistes font une fois de plus leurs cartons

REPORTAGE par Julie Malfoy le 21 Mai 2022 3

**La fermeture de Buropolis, prévue le 15 juin, inquiète ses résidents. Beaucoup d'entre eux se retrouvant sans solution pour trouver de nouveaux lieux de création. Une question qui va se poser régulièrement dans les tiers-lieux éphémères qui ont vu le jour à Marseille.**



Des artistes résidents de Buropolis remballent les toiles et s'apprêtent à quitter les lieux.

« C'est une démonstration très forte de la nécessité de créer des lieux pour les artistes », analyse Antoine Plane. Yes We Camp a travaillé depuis mai dernier, avant même l'inauguration officielle du site, à la recherche d'un nouveau lieu avec la Ville, le département, la région et l'école des Beaux-Arts de Marseille. « L'un des enjeux de la fermeture, c'est de rappeler qu'il y a la matière pour en ouvrir un ou plusieurs autres. Surfer sur la vibe d'un gros lieu culturel avant que ça ne retombe. » Pourtant, toujours aucun lieu de repli à l'horizon. »

Marsactu  
[Avec la fermeture de Buropolis, les artistes font une fois de plus leurs cartons](#)  
Le 21 mai 2022 par Julie Malfoy

# La Caravanade

Marseille, depuis 2014.

Ce projet a pour vocation d'accompagner les initiatives citoyennes sur le territoire métropolitain et départemental. Nous proposons une panoplie d'outils variés à travers quatre caravanes pour permettre la réalisation d'actions participatives en plein air, dans tout type d'espace urbain. Le programme Caravanade est un dispositif de soutien à ces initiatives locales, en proposant de venir en appui à des acteur·ices ou groupes sociaux locaux (associations de parents d'élèves, centre social, collectif d'habitant·es...), sur une journée, en mettant à disposition des outils et des compétences. Nos actions sont toujours orientées sur l'acquisition de compétences par le "faire". Nous avons observé que la réalisation collective physique d'un objet, d'un jardin, d'une récolte de miel, etc, est vecteur d'envie et de confiance en soi. Ainsi nos actions ont aussi une portée éducative, citoyenne et technique.



Petit Rex Média  
Journal de fête de la rue de Crimée  
Le 28 décembre 2022

# Césure

## Paris 5ème, depuis 2022

L'ancien campus de Sorbonne-Nouvelle Censier devient Césure pour deux ans, un tiers-lieu porté par Plateau Urbain en partenariat avec Yes We Camp axé sur la transmission des savoirs et savoir-faire, dans l'attente de sa réhabilitation par l'EPAURIF.

Ce site de 25000m2 accueillant un vaste espace de travail pour plus de 180 structures occupantes et 1000 étudiant-es depuis l'été 2022 devient un terrain d'expérimentation afin d'inventer de nouvelles manières d'apprendre les un-es des autres. Césure ouvrira ses portes au grand public en février 2023 autour d'une programmation culturelle et festive, avec une cantine couplée à une boutique Emmaüs Campüs, un amphithéâtre, une cour intérieure et d'autres espaces à découvrir.

Le Monde | ACTUALITÉS | ÉCONOMIE | VIDÉOS | DÉBATS | CULTURE | LE GOÛT DU MONDE | SERVICES

### A Paris, les tiers-lieux permettent aux artistes de s'installer en centre-ville


L'ouverture d'une friche culturelle baptisée Césure sur l'ancien campus de l'université Sorbonne-Nouvelle, prévue début 2023, illustre l'essor de ces sites hybrides.

Par Djaid Yamak

Publié le 14 décembre 2022 à 15h30, mis à jour le 15 décembre 2022 à 12h01 - Lecture 3 min.

Offrir l'article

Article réservé aux abonnés



A Paris, l'ancien campus de l'université Sorbonne-Nouvelle devient une friche culturelle baptisée Césure. CÉSURE

Édition du jour  
Daté du mardi 24 janvier

Le Monde  
Ingérences: les élus européens à  
UNE CHAIR MONS PEUPÉE ET PEULSANTE

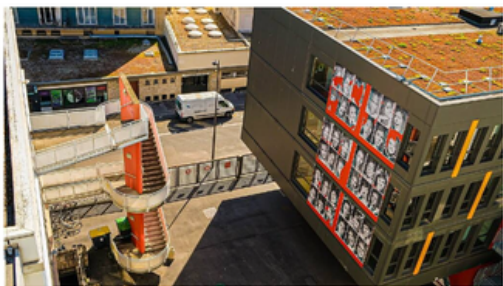
Lire le journal num

Lire les éditions pré

PUBLICITE

« Dans les couloirs labyrinthiques de Censier, l'ancien site de l'université Sorbonne-Nouvelle (ex-Paris-III), le sol est jonché de palettes. Le mobilier et les installations en bois rompent avec la grisaille de l'ancienne bibliothèque universitaire. L'esthétique tiers-lieu, faite d'objets de récupération et de chaises bricolées, suggère l'occupation temporaire des bâtiments. Plateau Urbain et Yes We Camp, deux acteurs de l'urbanisme transitoire, se sont associés pour investir les 25 000 mètres carrés de l'ancien campus et créer une friche culturelle baptisée Césure, dont l'ouverture est prévue début 2023. »

Le Monde  
A Paris, les tiers-lieux permettent aux artistes de s'installer en centre-ville  
Le 14 décembre 2022 par Djaid Yamak



**Une friche culturelle de 25 000 mètres carrés ouvre dans l'ancienne fac de Censier**

« Habitué à condenser lieu culturel avec espaces de travail et d'accueil, ses géniteurs ajoutent donc à leur tableau ce lieu mythique en se glissant dans l'histoire estudiantine du bâtiment. « Comme dans chacun de nos tiers-lieux, il y aura un pan festif, mais l'axe fort de Césure, c'est d'être un prolongement de l'université », insiste Axel Henry, chargé de communication chez Yes We Camp. « On veut être un lieu pour apprendre, mais moins académique, en mettant un point d'honneur à aider les étudiants précaires. » »

Time Out  
Une friche culturelle de 25 000 mètres carrés ouvre dans l'ancienne fac de Censier  
 Le 25 novembre 2022 par Rémi Morvan

« Cette fois-ci, il s'agit d'un projet porté par Plateau Urbain en partenariat avec Yes We Camp. Ensemble, ils vont investir un nouvel endroit inoccupé de la capitale. Pour ce nouveau spot baptisé Césure, Yes We Camp et Plateau Urbain annoncent l'occupation temporaire de l'ancien site Censier de la faculté Sorbonne-Nouvelle, nichée dans le 5e arrondissement. Alors, à quoi faut-il s'attendre exactement ? Plateau Urbain et Yes We Camp s'installent sur environ 25.000 mètres carrés afin d'y proposer un nouvel endroit solidaire accueillant plus de 170 structures occupant-e-s, de l'enseignement supérieur avec 1000 étudiant.e.s et bientôt des visiteurs. »

**CÉSURE : LE NOUVEAU TIERS-LIEU SIGNÉ PLATEAU URBAIN ET YES WE CAMP À PARIS**



Sortir à Paris  
Césure : le nouveau tiers-lieu signé Plateau Urbain et Yes We Camp à Paris  
 Le 25 octobre 2022 par Caroline J.

3 paris île-de-france

chez moi #mouvoulois programmes menu

**Une friche culturelle éphémère s'installe dans l'ancien campus Censier de Paris**

Publié le 25/12/2022 à 09h00  
 Écrit par Jonathan Trullard

L'espace gigantesque de l'ancien campus de Sorbonne-Nouvelle Censier accueille la friche culturelle "Césure" pendant deux ans. © Césure

France 3 Île-de-France  
Une friche culturelle éphémère s'installe dans l'ancien campus Censier de Paris  
 Le 25 décembre 2022 par Jonathan Trullard

« Ainsi, des stigmates d'installations en cours s'affichent un peu partout en ce jour de visite. Des pans de murs qui se colorent ici et là, une salle mi-cantine mi-boutique Emmaüs qui prend forme, des espaces de repos qui naissent. Huit salles d'apprentissage sont prévues en tout. Et si la programmation se figole, certains éléments fuient volontiers. Une salle XXL accueillera les soirées rollers-disco, un amphi recevra conférences et projections, une autre salle sert déjà pour de la distribution alimentaire par l'association Cop1. Car Césure ne sera pas uniquement lieu de transmission, ce sera aussi un terrain de lutte contre la précarité étudiante. »

# Coco Velten

Marseille, depuis 2019.

Coco Velten a ouvert ses portes au public en avril 2019, pour une effervescence de repas, débats et concerts. En 2020, le lieu s'est transformé en plateforme de solidarité face aux besoins urgents d'aide alimentaire. En plus d'une cohabitation entre personnes hébergées en recherche d'un logement durable et travailleur-ses de structures indépendantes, Coco Velten se veut une plateforme d'implication et d'initiatives citoyennes, créatives et solidaires, au cœur du quartier Belsunce. Après une année de prolongation d'un an de cette occupation temporaire, le Conseil Municipal a validé l'acquisition du bâtiment par le bailleur social Marseille Habitat en septembre 2022.



## Coco Velten ou quand un tiers-lieu provisoire de Marseille se pérennise, participant à la construction de la ville

Situé dans un ancien bâtiment de l'État, au cœur d'un quartier prioritaire du centre de Marseille, ce tiers-lieu mélange des publics d'horizons divers en proposant hébergement social, bureaux, manifestations culturelles, ou encore cantine en circuit court. Censé être transitoire – pour une durée de 3 ans – il vient finalement de faire l'objet d'une décision de rachat par Marseille Habitat. Ouvrant de nouveaux horizons, cette fois-ci sur le long terme.

Reservé aux abonnés  
Powered by ETX Studio  
00:00/00:00

Maëva Gardet-Pizzo  
14 Oct 2022, 6:15

f t i in e



Crédit : Pauline Escot (Crédits : DR)

### REPLAY | FORUM EUROPE AFRIQUE



Sans engagement  
La Fibre avec Sosh  
J'EN PROFITE

« Situé dans un ancien bâtiment de l'État, au cœur d'un quartier prioritaire du centre de Marseille, ce tiers-lieu mélange des publics d'horizons divers en proposant hébergement social, bureaux, manifestations culturelles, ou encore cantine en circuit court. Censé être transitoire – pour une durée de 3 ans – il vient finalement de faire l'objet d'une décision de rachat par Marseille Habitat. Ouvrant de nouveaux horizons, cette fois-ci sur le long terme. »

La Tribune  
Coco Velten ou quand un tiers-lieu provisoire de Marseille se pérennise, participant à la construction de la ville  
Le 14 octobre 2022 par Maëva Gardet-Pizzo



PAR LA RÉDACTION - LE 30 SEPTEMBRE 2022

« À l'origine, c'était une expérience d'urbanisme transitoire. Dans ce bâtiment de l'État inoccupé à Belsunce, Coco Velten propose depuis 2019 ce vaste projet mêlant hébergement social, restaurant solidaire et accueil de projets à impact. Alors que cette expérience a pris tout son sens lors de la crise sanitaire, le bail avait été prolongé d'un an, sous l'impulsion de la maire de secteur Sophie Camard, pour perdurer jusqu'à fin 2022.

« Face à l'urgence sociale à laquelle cet espace commun permet de répondre », le transitoire devient pérenne aujourd'hui. C'est ce que précise le conseil municipal de Marseille. Il vient de voter le rachat du bâtiment de 4 000 m<sup>2</sup>. Le bailleur social de la Ville, Marseille Habitat, est en charge de l'acquisition. »

Made In Marseille  
Coco Velten s'installe définitivement à Belsunce et poursuit l'aventure solidaire  
Le 30 septembre 2022



Podcast Direction Demain par So Good Stories  
Bienvenue chez Coco Velten  
Le 13 juillet 2022  
Avec Thomas Denhier et Kristel Guyon (coordinateur-ices de Coco Velten)

## Bienvenue chez Coco Velten

Écouter l'épisode

S'abonner

Partager

Imaginé avec  
Nissan

Pour ce deuxième épisode de *Direction Demain*, Romain Salas est en visite à **Coco Velten**, un tiers-lieu géant, aux allures de grande colocation sociale et solidaire, à Marseille.

Thomas Denhier et Kristel Guyon, coordinateurs à **Coco Velten**, lui font faire le tour du propriétaire.



# Diplôme Universitaire Espaces communs

Depuis juin 2019.

Le diplôme universitaire "Espaces communs" a pour vocation d'encourager l'essaimage de ces lieux partagés, en rassemblant en un collectif apprenant des acteur·ices de ces transformations provenant d'horizons variés (profils, disciplines, secteurs, maturité professionnelle...) qui partagent le désir d'être au coeur de cette évolution, de contribuer à la faire mûrir et à la définir. Chacun·e pourra, au contact de ce collectif, se transformer, approfondir ses pratiques et son savoir-être. La pédagogie du D.U. est donc fondée sur la mise en intelligence collective d'une communauté apprenante plutôt que sur l'enseignement d'un corpus préexistant.

## NOTE RAPIDE

DE L'INSTITUT PARIS REGION N°952



« Après le foisonnement d'acteurs nouveaux dans la première moitié des années 2010, tels Yes We Camp ou Plateau Urbain, la dynamique s'est ralentie. Les compétences ont-elles infusé dans d'autres métiers ? L'essaimage voulu par le diplôme universitaire Espaces communs ou par le centre de ressources La Preuve par 7 commence-t-il à porter ses fruits, avec des acteurs plus locaux, ancrés sur un seul lieu à la fois ? »

L'institut Paris Région  
L'urbanisme transitoire, une pratique qui se pérennise  
Le 26 septembre 2022 par Cécile Diguet

## L'URBANISME TRANSITOIRE, UNE PRATIQUE QUI SE PÉRENNISE

CES DIX DERNIÈRES ANNÉES, L'URBANISME TRANSITOIRE, QUI REGROUPE LES INITIATIVES VISANT À RÉACTIVER LA VIE LOCALE DE FAÇON PROVISOIRE SUR DES TERRAINS OU DES BÂTIMENTS INOCCUPÉS, S'EST DIFFUSÉ DANS LES PRATIQUES DE LA FABRIQUE DES VILLES ET DES TERRITOIRES. MÊME SI ELLE REPRÉSENTE UNE PART ENCORE MINORITAIRE, CETTE NOUVELLE FAÇON D'IMAGINER LES TRANSFORMATIONS URBAINES S'EST RÉVÉLÉE ÊTRE UN OUTIL MAJEUR DE REDYNAMISATION LOCALE ET UNE CLÉ POUR DES PROJETS URBAINS PLUS INVENTIFS.

# Foresta

Marseille, de juillet 2018 à janvier 2022.

C'est l'histoire d'un grand terrain en pentes et collines, dans les quartiers Nord de Marseille, en bordure de plusieurs quartiers et cités. Le terrain appartient à des propriétaires privés, qui ont proposé à Yes We Camp d'investir le site. Ainsi pendant quatre ans, nous avons rencontré les riverain-es et les acteur-ices locaux-les, associatif-ves, économiques, éducatif-ves... Avec elles et eux, nous avons organisé des ateliers de découverte du parc, des activités culturelles ou de production avec les matériaux disponibles. Ces rencontres permettent d'identifier des besoins et des envies, auxquelles nous avons pu répondre par des aménagements progressifs du site : escaliers, ring de boxe, signalétique, toilettes et douche. En 2020, un chantier de construction d'un équipement collectif central au site a été lancé, pour accueillir notamment des porteur-ses de projets pouvant se déployer sur le terrain : agriculture, animation, sports, hébergement, ingénierie écologique, restauration. En 2022, Yes We Camp, après l'activation du site et l'accompagnement des porteur-ses de projet, passe le flambeau à une entité locale, l'Association Foresta.

## Yes we camp transmet les clés du parc Foresta aux acteurs du quartier

INFO MARSACTU par Clara Martot Bacry le 6 Jan 2022 2

Après six ans de gestion, Yes we camp quitte le parc Foresta. L'association passe la main à des acteurs du Nord du 15<sup>e</sup> arrondissement pour inscrire le projet dans le temps, dans ce secteur où les lieux de vie partagés sont rares.



Les lettres de Marseille, au cœur du parc Foresta. (Photo : LC)

« Nicolas Détrie a vu émerger des projets partout en France, mais il explique que "c'est la première fois que Yes we camp engendre la création d'une entité entièrement dédiée à un site." Pourquoi ici ? "Parce que Foresta, c'est 16 hectares, dans un secteur où il y a très peu d'équipements collectifs. Ça n'était pas possible de s'arrêter là, sans penser sur le long terme avec les acteurs locaux." »

Marsactu  
[Yes we camp transmet les clés du parc Foresta aux acteurs du quartier](#)  
Le 6 janvier 2022 par Clara Martot Bacry

## M Du changement dans la continuité au parc Foresta

Sous le centre Grand Littoral, le site s'apprête à changer de gestionnaire en laissant la place à des acteurs locaux déjà implantés.

FLORENT DE CORBIER / MARSEILLE / 13/01/2022 | 05H36



Centre équestre, jeux pour enfants, ring de boxe, scène de théâtre, poulailler pédagogique ou éolienne ont notamment été installés au parc Foresta. PHOTOS f.c.

« Une importante mue est en train de s'opérer sur cet immense site de 16 hectares (presque autant que le parc Borély), reconnaissable à ses lettres MARSEILLE façon Hollywood, juste en dessous de Grand Littoral. Depuis l'origine en 2015, YWC a imaginé puis développé une sorte de tiers lieu à ciel ouvert avec un fort aspect sur la transition écologique et l'implication citoyenne. « Quand on a mis sur pied Foresta, resitue Nicolas Détrie, l'un des instigateurs du parc pour YWC, on voulait que le projet s'inscrive en profondeur dans le territoire et les quartiers alentour, privés de nombreux équipements avec un accueil inconditionnel, familial et gratuit. » »

La Marseillaise  
Du changement dans la continuité au parc Foresta  
 Le 31 janvier 2022 par Florent De Corbier

Podcast Dans les coulisses des tiers-lieux  
 Episode 6 Foresta  
 Le 25 octobre 2022

Avec Nicolas Détrie (fondateur de Yes We Camp), Nawel Saadid (co-fondatrice La compagnie des jouets), Tamara Behar (adjointe à la Mairie du 15/16 Arrondissement déléguée au cadre de vie et à la protection animale) et Anna-Marie Diatta (stagiaire salariée chez Foresta)

# Maison Faitout

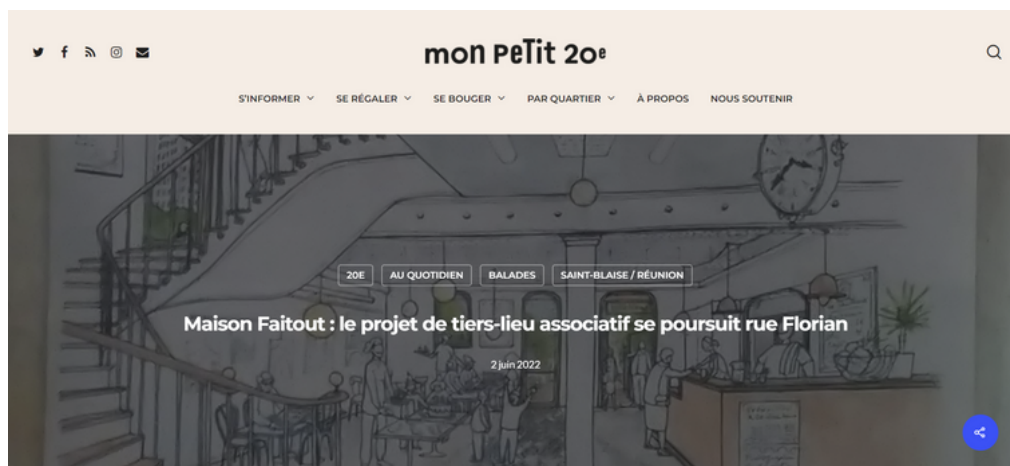
Paris, depuis 2022.

Les associations Aurore et Yes We Camp sont lauréates de l'appel à projet "À l'orée de la Petite Ceinture", lancé par la SNCF Immo en 2020.

Pendant douze ans, les deux structures vont occuper un bâtiment de 300 m<sup>2</sup> et un jardin de 200 m<sup>2</sup> situés rue Florian dans le 20<sup>ème</sup> arrondissement de Paris et les ouvrir au public.

Dès 2023, la Maison Faitout fournira un service d'accueil et d'accompagnement social aux personnes en situation de précarité suivies par l'association Aurore ainsi qu'un Plateau Technique Restauration permettant la formation et l'accès à l'emploi de publics en insertion. Ouvert au quartier, le lieu proposera également un bar et un point de restauration affichant une carte accessible, composée de produits locaux et de saison. La richesse du lieu permettra également d'offrir une programmation culturelle variée et accessible à tous, ainsi que la mise à disposition d'espaces privatisables.

Enfin, le projet a pour vocation de s'inscrire au sein des réseaux associatifs et culturels existants, tout en développant des passerelles vertueuses avec les commerçants de proximité.



« Il y a un an, nous vous avons parlé de la réhabilitation de la Maison Florian. Ce mercredi 1 juin, le lieu a rouvert ses portes au public pour lui faire découvrir l'avancée du projet.

Pour rappel, le bâtiment et son jardin appartiennent à la SNCF qui l'utilisait pour l'entretien et la surveillance du réseau de la Petite Ceinture. Les rails sont d'ailleurs encore accessibles bien que la porte ait été bloquée depuis. Les associations Aurore et Yes We Camp ont récupéré le bail auprès de la SNCF (au terme d'un appel à projet) et travaillent de pair pour mettre au point un projet commun : réhabiliter l'ensemble pour en faire un lieu accessible servant notamment à la formation de jeunes, de restaurant solidaire et de jardin partagé. »

Mon petit 20e  
Maison Faitout : le projet de tiers-lieu associatif se poursuit  
rue Florian  
Le 2 juin 2022

