

**DIPLÔME UNIVERSITAIRE
MISE EN ŒUVRE
D'ESPACES COMMUNS**



L'INTENTION

par Yes We Camp

Depuis quelques années, nous sommes aux premières loges pour assister à un engouement autour des projets d'utilisation d'espaces disponibles -bâtiments ou friches -, pour en faire, souvent dans une démarche temporaire, des lieux d'expérience et de réalisation collective au croisement d'enjeux communs : culture, hospitalité, création, solidarité, apprentissage, entrepreneuriat.

Ces projets nous passionnent par la diversité des parties prenantes (propriétaires, institutions, acteurs sociaux et artistiques, société civile...), et par l'étendue des possibilités d'usage, de rencontres et de création qui se construisent dans chacune de ces situations. Ces lieux sont pour nous des antidotes aux sentiments d'impuissance et de défiance qui entravent notre capacité collective à concevoir et gérer les espaces dans lesquels nous vivons au quotidien.

Aussi souhaitons-nous que ces « expérimentations d'espaces communs » se développent dans de nombreux contextes et territoires. Le sésame indispensable à ce déploiement est une confiance nouvelle, à faire exister entre opérateurs-occupants, propriétaires et institutions locales. Le partage de compétences permis par ce projet de diplôme a pour objectif premier de contribuer à augmenter cette confiance.

Nous souhaitons également que ce programme d'apprentissage rejoigne les initiatives visant à prendre du recul, à interroger le sens des projets, leur temporalité et leurs effets, sur les territoires d'accueil comme sur les métiers mobilisés.

Nous espérons qu'il soit un espace de rencontre et de dialogue entre les différentes déclinaisons d'espaces communs, que leur vocation principale soit sociale, artisanale, pédagogique ou artistique.

UNE DÉMARCHE COLLECTIVE

Le projet se construit grâce à l'implication de plusieurs parties prenantes :

- Coordination et animation du diplôme : association Yes We Camp et Ancoats
- Portage administratif et suivi pédagogique : Université Paris-Est-Marne-la-Vallée (en cours de validation)
- Diplomation, suivi administratif : Université Paris-Est-Marne-la-Vallée (en cours de validation)
- Soutien facilitation et pédagogie : Collectif Codesign-it
- Recul critique, validation des lieux d'accueil, contributions : Cercle éditorial (composition indiquée ci-dessous)
- Accueil de voyages d'études immersifs : pour l'instant : lieux gérés par des personnes du Cercle éditorial
- Intervenants, inspirants, conférenciers : nombreux !
- Soutien financier : French Impact (Caisse des Dépôts et Haut-commissariat à l'Économie sociale et solidaire et à l'innovation sociale)

COMPOSITION DU CERCLE ÉDITORIAL

6B - Julien Beller

Ancoats - Arnaud Idelon

Atelier Georges - Arthur Poirer

Aurore - William Dufourcq

BellaStock - Simon Jacquemin

Co-Design it - Alain Biriotti

Encore Heureux - Nicola Delon

Hôtel Pasteur - Sophie Ricard

Hyperville - Edith Hallauer et Théo Mouzard

Mains d'Œuvres - Juliette Bompont

PEROU - Sébastien Thiéry

Plateau Urbain - Paul Citron

POLAU - Maud Le Floch

Ya+K - Etienne Delprat

Yes We Camp - Nicolas Détrie et Aurore Rapin

MÉTHODES D'APPRENTISSAGE

OBJECTIFS

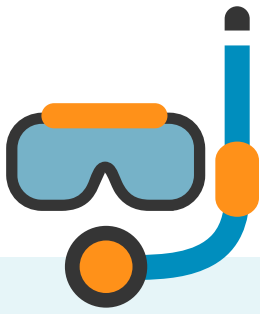
- Être en capacité de développer une démarche de projet vertueuse, mêlant participation et réactivité
- Apprendre à mobiliser les ressources adaptées (financières, partenariales, documentaires)
- Se fédérer en un réseau d'acteurs et de parties prenantes

COMPÉTENCES DÉVELOPPÉES

- Comprendre les enjeux territoriaux
- Initier et faire vivre une dynamique de projet
- Financer le projet
- Aménager l'espace
- Mettre en place des outils participatifs
- Programmer des activités
- Accueillir le public
- Évaluer les impacts

PUBLIC

- Gestionnaires de lieux déjà ouverts ou en projet
- Autres parties prenantes issues du public ou du privé : propriétaires fonciers, promoteurs, aménageurs, architectes, urbanistes, employés des collectivités, membres du secteur associatif à fort impact territorial et/ou social



1/3 MÉTHODES D'APPRENTISSAGE

APPRENDRE PAR LA DÉCOUVERTE

Les voyages d'étude immersifs

Plusieurs fois dans l'année, 20 participants sont accueillis pendant 3 jours dans un lieu. Différents temps d'apprentissage rythment ces sessions immersives :

- la découverte du lieu et du territoire, la rencontre avec les équipes du site et le diagnostic de ses enjeux,
- des ateliers thématiques animés par des intervenants extérieurs,
- des temps d'échange sur les travaux personnels.

Cette mise en situation encourage l'apprentissage par l'exemple, en partant du cas concret du lieu pour nourrir compétences et connaissances du collectif apprenant.

LES PREMIÈRES SESSIONS



Session 1 - Juin 2019
Coco Velten, Marseille
Yes We Camp, Groupe SOS, Plateau Urbain



Session 2 - Septembre 2019
Mains d'Œuvres, Saint-Ouen
Mains d'Œuvres

LES LIEUX PRESSENTIS POUR LES SESSIONS SUIVANTES



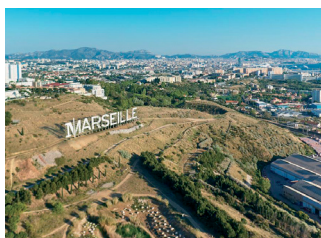
Vive les Groues, Nanterre
Yes We Camp



Hôtel Pasteur, Rennes
Sophie Ricard et le collectif Pasteur



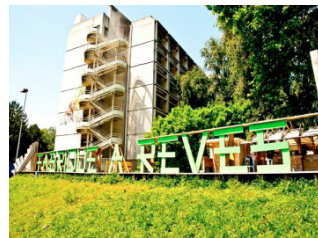
Caserne Exelmans
Aurore, avec le soutien de Plateau Urbain et Yes We Camp



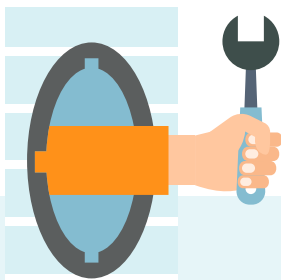
Foresta, Marseille
Yes We Camp



Les Grands Voisins, Paris
Aurore, Plateau Urbain,
Yes We Camp



6B, Saint-Denis
Julien Beller, asso le 6B



2/3 MÉTHODES D'APPRENTISSAGE

APPRENDRE LES UNS DES AUTRES

Le collectif apprenant

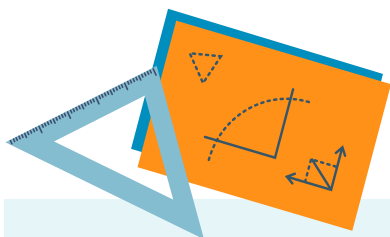
Les participants aux profils variés (formation, métier exercé, culture d'entreprise, champ d'activité, âge, sexe) forment ensemble un collectif apprenant.

La diversité du collectif apprenant se reflète dans un panel d'intervenants aux statuts multiples : praticiens, observateurs, universitaires.

Cet équilibre dans la diversité est au fondement de l'expérience d'apprentissage. Chaque participant devient un contributeur actif, convoquant ses savoirs et expériences dans une réflexion collective qui constitue l'essentiel du contenu de la formation.

COMPOSITION DU COLLECTIF APPRENANT

-  2/3 tiers de porteurs de projet de lieux partagés, dont :
 - une moitié de gestionnaires de lieux déjà ouverts
 - une moitié de participants souhaitant ouvrir un lieu
-  1/3 de parties prenantes



3/3 MÉTHODES D'APPRENTISSAGE

APPRENDRE EN QUESTIONNANT

Réflexivité et production de connaissances

Invités à la prise de recul, les participants élaborent collectivement des pistes de développement répondant aux problématiques du lieu d'accueil afin de réunir un socle commun de compréhension de ces lieux. Le diplôme universitaire est ainsi un espace de production de connaissances partagées et de co-construction de référentiels communs dans les pratiques, menant à des publications dans une dynamique *open source*.

La formation explore les espaces communs au travers de leurs promesses pour une ville plus inclusive, mais également les tensions, paradoxes et controverses qu'ils suscitent : le diplôme universitaire est alors un espace critique de réflexion, de déconstruction et de décryptage - assumé collectivement - de ces lieux et des imaginaires qu'ils suscitent.

ESPACES COMMUNS ?

Le sens de la démarche est de partir de situations existantes à partir desquelles nous pourrions progressivement proposer une définition de ce que sont les espaces communs. À ce stade, nous avançons par l'identification de caractéristiques qui nous semblent nécessaires à l'existence du caractère commun des sites étudiés, par exemple : cohabitation structurelle de groupes sociaux différents, outils mutualisés et régie transverse, existence d'espaces disponibles et non-déterminés, gouvernance multi-acteurs.

EN PRATIQUE

La formation est sanctionnée par un diplôme universitaire délivré par l'université Paris-Est-Marne-la-Vallée.

Rythme et durée

Le diplôme s'obtient par la participation à 140h de formation réparties comme suit :

- 72h en voyages d'étude dans un espace commun, soit 3 sessions de 3 jours organisées du jeudi au samedi,
- 48h d'ateliers et conférences organisés en semaine,
- 20h de travail personnel.

Ce parcours pédagogique doit être réalisé sur une durée maximale de 18 mois.

Candidature et admission

Les candidats envoient à l'adresse du@yeswecamp.org leur CV et leur fiche de candidature (disponible à partir du 27 février 2019). Aucun niveau d'étude n'est pré-requis.

Plusieurs sessions de sélection auront lieu chaque année.

La sélection est effectuée par l'équipe pédagogique, avec l'objectif de former un collectif apprenant équilibré, sur la base notamment des critères suivants : expérience liée aux espaces communs, engagement actuel, prise de recul.

Contact : du@yeswecamp.org

Validation

Pour valider le diplôme, chaque participant doit avoir participé à 3 voyages d'étude et 6 journées d'ateliers. Il s'engage également à contribuer au dispositif pédagogique via la production de contenus, le parrainage d'un nouveau participant et la réalisation d'un cas pratique.

Frais de formation

Tarif entreprise : 4 200 €

Tarif individuel / pôle emploi : 900 €

Ce projet est une initiative de Yes We Camp, en partenariat avec Ancoats, Codesign-It et l'Université Paris-Est-Marne-la-Vallée, et bénéficie du soutien du French Impact. Engagement présidentiel initié par le Haut Commissariat à l'Économie Sociale et Solidaire et l'Innovation Sociale, le French Impact fédère, accélère et inspire l'innovation sociale, pour résoudre les défis sociaux et environnementaux de notre temps.

Un formulaire pour signaler son intérêt est disponible en cliquant ici !

Photographie couverture - Laurent Gauvrit / Conception graphique - Yes We Camp



✱ YES WE CAMP



COCO VELTEN

MARSEILLE 13 - 15 JUIN 2019

Ce document a été rédigé à l'issue de la première session du diplôme qui a pris place au sein du projet « Coco Velten » (Marseille), géré par Yes We Camp, Plateau Urbain et le groupe SOS, en dialogue avec l'équipe pédagogique et les différents participants à la session. La session a consisté lors des deux premiers jours à une exploration collective de Coco Velten. Le troisième jour a été dédié à la co-construction du DU (contenus, méthodologie, parcours) avec les participants.



COLLECTIF APPRENANT DE LA SESSION

8 personnes issues
de projets d'espaces
communs

4 personnes en
création d'espaces
communs

3 parties prenantes
(conseil en structures
ESS et monde socio-
culturel)

COCO VELTEN

Coco Velten est le projet d'occupation temporaire des locaux de l'ancienne Direction des Routes rue Bernard du Bois à Marseille. Ce bâtiment de 4000 m² appartenant à l'Etat est en cours de rachat par la Ville de Marseille, une procédure qui devrait s'achever fin 2021. Plutôt que de laisser vacants ces espaces lumineux en plein cœur de ville, la Préfecture invite des acteurs de la société civile à y déployer un projet temporaire alliant des fonctions sociales, économiques et culturelles.

LA SESSION EN BREF

- 1. Découvrir la diversité du collectif** grâce à des dispositifs ludiques pour favoriser la mise en circulation des connaissances et ouvrir la voie à de possibles futurs projets communs.
- 2. Découvrir un lieu** au travers de quatre thématiques d'approfondissement, ici l'ancrage local, les relations institutionnels, l'aménagement des espaces et l'accueil de structures ESS.
- 3. Rencontrer ses équipes et ses parties prenantes**, par petits groupes, pour une visite du lieu, la mise à disposition de documents complémentaires et une mise en relation avec d'autres personnes ressources (résidents, partenaires, usagers, voisins) pour des rencontres supplémentaires.
- 4. Réfléchir collectivement aux enjeux du projet avec les équipes du lieu**
Comment développer la co-responsabilité des parties-prenantes ?
Comment articuler le site à l'îlot et l'îlot au quartier ?
Quel héritage de Coco Velten au-delà du transitoire ?
Comment favoriser les rencontres entre résidents, hébergés et publics ?
- 5. Interroger des experts** en les personnes de Karen Bouvet (CDC - Banque des Territoires), Marthe Pommié (Lab Zéro PACA), William Dufourcq (Association Aurore), Paul Citron (Plateau Urbain) et Nicolas Détrie (Yes We Camp).
- 6. Découvrir d'autres initiatives inspirantes marseillaises** comme la Friche Belle de Mai, l'Ambassade du Turfu, Thalassanté et ICI Marseille et en rencontrer les équipes.
- 7. S'immerger dans la vie du lieu** en prêtant main forte aux équipes et en assistant aux différents temps forts (conférences, portes ouvertes, concerts).
- 8. Co-construire le diplôme et sa feuille de route**
Quelle grille de compétence ? Quels formats de travaux personnels et collectifs ?
Quels types de validation ? Comment favoriser l'émergence d'une communauté ?